



生け込み作業の様子。假屋崎さんの指示をうけながら、ボランティアの方や市役所職員も作品制作に携わりました。

作品の一部。吉田家住宅の歴史ある建築様式と調和した美しい作品の数々をご堪能ください。

《展示について》

第1会場 藍商佐直 吉田家住宅

第2会場 あんみつ館

【展示期間】 2月26日(日)まで
午前9時～午後5時 (最終入館午後4時30分)

【入場料】 第1会場…1,000円 ※小・中学生は半額
第2会場…無料

第3会場 脇町劇場 オデオン座

【展示期間】 2月23日(木)まで
午前9時～午後5時 (最終入館午後4時30分)

【入場料】 400円 ※小・中学生は半額



吉田家住宅では、シンビジウムなどに、市民の皆さまからご提供いただいたナンテンやロウバイなどを組み合わせた作品30点を展示しています。

1月8日(日)には吉田家住宅でオーピングイベントが開催され、加美市長や看板の書道作品を制作した四国大学書道文化学科の学生らがテープカットを行いました。假屋崎さんは「花材を提供いただき感謝している。美しい作品の数々を見て、パワーを感じてもらいたい。」と語られました。

作品は吉田家住宅の他、あんみつ館と脇町劇場オデオン座で2月下旬まで展示しています。徳島が誇る美の競演をぜひご覧ください。

「うだつをいける」は、今回で15回目の開催。今年は假屋崎省吾さんの華道歴40周年記念となります。

第15回華道家 假屋崎省吾
うだつをいける
飛翔繚乱